

Position of Adverbs (Satzbau mit Adverbien)

Es gibt im Englischen fünf verschiedene Arten von **Adverbien**:

- Gradadverbien
- Häufigkeitsadverbien
- Adverbien der Art und Weise
- Adverbien des Ortes/der Richtung
- Adverbien der Zeit

Die Position von **Adverbien** im Satz richtet sich nach ihrer Funktion.

Gradadverbien

Gradadverbien stehen direkt vor dem Wort, das sie näher bestimmen, um es zu verstärken oder abzuschwächen.

Beispiele:

*This has been a **VERY** nice day.*
*I am **ABSOLUTELY** sure.*

Häufigkeitsadverbien

Häufigkeitsadverbien stehen direkt vor dem Verb, das sie näher bestimmen. Einzige Ausnahme bildet hierbei das Verb *to be*, bei dem das Häufigkeitsadverb direkt nachfolgt.

Beispiele:

*I **ALWAYS** miss the bus.*
*She is **USUALLY** a nice person. (Verb: to be)*

Adverbien der Art und Weise

Adverbien der Art und Weise stehen hinter dem Vollverb und seinen Objekten.

Beispiele:

*She ran to her room **QUICKLY** when she heard the shout.*
*They opened the door **SLOWLY** to get a better look.*

Adverbien des Ortes / der Richtung

Adverbien des Ortes/der Richtung stehen in der Regel am Satzende, können zur Betonung aber auch am Satzanfang stehen.

Beispiele:

*I think she lives **NEARBY**.*
***AT THE AIRPORT** we were waiting for half an hour.*

Adverbien der Zeit

Adverbien der Zeit stehen in der Regel am Satzende, können zur Betonung aber auch am Satzanfang stehen.

Beispiele:

We talked to her YESTERDAY.

TOMORROW we are watching a football match.

Mehrere Adverbien in einem Satz

Adverbien der Art und Weise, Adverbien des Ortes/der Richtung und Adverbien der Zeit stehen in der Regel am Satzende, also hinter dem Vollverb und seinen Objekten. Wenn mehrere Adverbien am Satzende stehen, gibt es eine bestimmte Reihenfolge:

Art/Weise VOR Ort/Richtung VOR Zeit

Beispiel:

She laughed loudly at the cinema on Saturday.

loudly = Adverb der Art und Weise

at the cinema = Adverb des Ortes

on Saturday = Adverb der Zeit