

Comparison of Adverbs (Steigerung von Adverbien)

Adverbien sind Wörter, die nähere Angaben zu einem Geschehen machen. Sie erklären genauer, wo, wann, wie oder warum etwas geschieht. Sie können Verben, Adjektive oder andere Adverbien näher bestimmen. Man erkennt sie häufig an der Endung *-ly*.

Beispiele:

He shouted loudly.

They danced beautifully.

We are waiting impatiently.

Es gibt für **Adverbien** zwei verschiedene regelmäßige Steigerungsformen. Diese richten sich meist nach der Silbenzahl des jeweiligen **Adverbs**.

Steigerung einsilbiger Adverbien

Regelmäßige Steigerung einsilbiger Adjektive:

Der Komparativ (= 1. Steigerung) setzt sich hier aus dem Adverb und der Endung *-er* zusammen.

Der Superlativ (= 2. Steigerung) setzt sich hier aus dem Adverb und der Endung *-est* zusammen.

Beispiel:

fast - faster - fastest

Steigerung mehrsilbiger Adverbien

Mehrsilbige Adverbien auf *-ly* werden in der Regel wie folgt gesteigert:

Der Komparativ (= 1. Steigerung) setzt sich hier aus dem Wort *more* und dem Adverb zusammen.

Der Superlativ (= 2. Steigerung) setzt sich hier aus dem Wort *most* und dem Adverb zusammen.

Beispiele:

loudly - more loudly - most loudly

beautifully - more beautifully - most beautifully

Unregelmäßige Steigerungsformen

Unregelmäßige Steigerungsformen lassen sich nicht vom jeweiligen Adverb ableiten und müssen daher einzeln gelernt werden.

Beispiele:

well - better - best

little - less - least

badly - worse - worst

Gleichheit und Ungleichheit

Um mit Adverbien eine Gleichheit oder eine Ungleichheit auszudrücken, gibt es bestimmte Konstruktionen.

Ungleichheit:

gesteigertes Adverb + *than* + Nomen

Gleichheit:

as + Adverb in der Grundform + *as*

Beispiele:

He walked more slowly than Patrick.

Sara talked as fast as Jonas.